

STM - THE SCHOOL

# BANDO DI AMMISSIONE CORSO TRIENNALE ATTORI

Sessione di ammissione A.A. 2020/2021

Posti disponibili: 20

**4 aprile 2020**

**\*\*\*LA SESSIONE SI SVOLGERÀ PER VIA TELEMATICA.\*\*\***

## Requisiti d'ammissione

Al corso possono accedere i cittadini italiani e stranieri con regolare permesso di soggiorno. È richiesto un diploma di scuola media superiore.

## Documentazione richiesta

Alla domanda d'ammissione il candidato dovrà allegare:

- Curriculum vitae
- Una foto a figura intera

## Prove d'ammissione

### Recitazione

Il candidato dovrà scegliere e recitare a memoria un monologo a piacere di autore pubblicato.

### Canto

Il candidato dovrà interpretare due brani dal repertorio del teatro musicale italiano o straniero della durata massima di due minuti ciascuno..

Il giudizio della commissione d'ammissione è insindacabile e inappellabile.

## Modalità d'iscrizione

Per iscriversi all'ammissione scrivere a [segreteria@scuolateatromusicale.it](mailto:segreteria@scuolateatromusicale.it) non oltre il 3 aprile 2020, specificando i propri dati anagrafici. Non è prevista alcuna quota d'iscrizione all'esame di ammissione.

[www.scuolateatromusicale.it](http://www.scuolateatromusicale.it)

## IL CORSO PER ATTORI

*Durata: 3 anni (frequenza obbligatoria)*

Il corso forma **attori professionisti** capaci di esprimersi nelle diverse specificità del teatro musicale.

L'anno scolastico di norma inizia nel mese di ottobre e si conclude nel mese di giugno. Lezioni, esercitazioni e prove di palcoscenico del triennio occupano l'intera giornata per cinque giorni la settimana.

Le materie e gli insegnamenti sono organizzati in **nove settori disciplinari**: discipline della recitazione, discipline fisiche e vocali, discipline delle pratiche linguistiche, discipline della musica, discipline della drammaturgia e della sceneggiatura, discipline storiche metodologiche e critiche, discipline della progettazione e della realizzazione scenica, discipline dell'economia e dell'organizzazione dello spettacolo, discipline informatiche multimediali per gli audiovisivi e il teatro.