

Registro biblioteca A.A. 2019/2020

Autore	Titolo	Prestatario	Data prestito	Data restituzione
Vaccaj	VACCAJ: METODO PRATICO DI CANTO SOPRANO-TENORE	Elisa Briganti	martedì 8 ottobre 2019	lunedì 14 ottobre 2019
Luigi Forlai, Augusto Bruni	ARCHETIPI MITICI E GENERI CINEMATOGRAFICI	Gerlando Marco Orlando	giovedì 10 ottobre 2019	mercoledì 6 novembre 2019
Giorgio Guiot	GUIDA AL CANTAR LEGGENDO	Sofia Piazzalunga	lunedì 14 ottobre 2019	giovedì 17 ottobre 2019
Marvin Hamlisch / Edward Kleban	A CHORUS LINE	Claudia Bernardi	mercoledì 16 ottobre 2019	giovedì 17 ottobre 2019
Andrew Lloyd Webber / Tim Rice	EVITA	Chiara Romagnoli	giovedì 24 ottobre 2019	martedì 29 ottobre 2019
John Kander / Fred Ebb	CHICAGO THE MUSICAL	Yvette Queirolo	lunedì 28 ottobre 2019	martedì 29 ottobre 2019
Andrew Lloyd Webber / Tim Rice	JESUS CHRIST SUPERSTAR	Kevin Magri	mercoledì 30 ottobre 2019	giovedì 31 ottobre 2019
Yves Lavandier	L'ABC DELLA DRAMMATURGIA VOL. I	Christian Pascoluitti	lunedì 4 novembre 2019	martedì 19 novembre 2019
Michael John LaChiusa	THE WILD PARTY	Francesco Pizzeghello	giovedì 7 novembre 2019	venerdì 8 novembre 2019
John Kander	CABARET	Asia Giulia Quarta	venerdì 8 novembre 2019	lunedì 11 novembre 2019
Stephen Sondheim / Leonard Bernstein	SIDE BY SIDE	Matteo Giambiasi	lunedì 11 novembre 2019	giovedì 14 novembre 2019
Alain Boublil	MISS SAIGON	Leonardo Larini	lunedì 11 novembre 2019	martedì 12 novembre 2019
Viola Spolin	ESERCIZI E IMPROVVISAZIONI PER IL TEATRO	Daniele Bacci	mercoledì 13 novembre 2019	lunedì 18 novembre 2019
Maury Yeston	NINE	Neethu Conti	lunedì 18 novembre 2019	martedì 19 novembre 2019
John Kander / Fred Ebb	CHICAGO THE MUSICAL	Rachele Leotta	venerdì 22 novembre 2019	lunedì 25 novembre 2019

Registro biblioteca A.A. 2019/2020

Autore	Titolo	Prestatario	Data prestito	Data restituzione
Yves Lavandier	L'ABC DELLA DRAMMATURGIA VOL. I	Jacopo Dolce	lunedì 25 novembre 2019	martedì 10 dicembre 2019
Mimma Gallina	RI-ORGANIZZARE TEATRO	Giorgia Lazzara	martedì 26 novembre 2019	martedì 3 dicembre 2019
Andrew Lloyd Webber	THE PHANTOM OF THE OPERA	Ilaria Tonali	giovedì 28 novembre 2019	venerdì 29 novembre 2019
Roberto Alonge e Guido Davico Bonino	TRAME PER LO SPETTATORE volume IV	Marco Ceotto	martedì 10 dicembre 2019	lunedì 16 dicembre 2019
Jean Newlove - John Dalboj	LABAN PER TUTTI	Giovan Battista Calandra	martedì 10 dicembre 2019	mercoledì 18 dicembre 2019
Andrew Lloyd Webber	THE ANDREW LLOYD WEBBER ANTHOLOGY	Marco Possi	venerdì 13 dicembre 2019	martedì 17 dicembre 2019
Susan Batson	L'ARTE DI FORMARSI COME ATTORI	Adriano Voltini	martedì 17 dicembre 2019	lunedì 13 gennaio 2020
Andrew Lloyd Webber	CATS	Sofia Megar	martedì 21 gennaio 2020	venerdì 24 gennaio 2020
Irene Piazzoni	STORIA DELLA TELEVISIONE IN ITALIA	Matteo Sangalli	giovedì 23 gennaio 2020	venerdì 7 febbraio 2020
David De Silvia	FAME THE MUSICAL	Camilla Nannicini	lunedì 27 gennaio 2020	mercoledì 29 gennaio 2020
Jonathan Larson	RENT VOCAL SELECTION	Marco Ceotto	lunedì 27 gennaio 2020	lunedì 3 febbraio 2020
Silvia Perelli	L'ATTORE FISICO	Enea Lorenzoni	martedì 28 gennaio 2020	martedì 4 febbraio 2020
Claudio Massimo Paternò	BIOMECCANICA TEATRALE DI MEJERCHOL'D	Chiara Valli	lunedì 3 febbraio 2020	mercoledì 5 febbraio 2020
Stephen Sondheim	STEPHEN SONDHEIM FINISHING THE HAT	Chiara Valli	mercoledì 5 febbraio 2020	martedì 11 febbraio 2020
Maury Yeston	NINE	Christian Pascoluitti	mercoledì 5 febbraio 2020	lunedì 10 febbraio 2020
Andrew Lloyd Webber / Tim Rice	JESUS CHRIST SUPERSTAR	Matteo Pilia	venerdì 7 febbraio 2020	lunedì 10 febbraio 2020

Registro biblioteca A.A. 2019/2020

Autore	Titolo	Prestatario	Data prestito	Data restituzione
Jonathan Larson	RENT VOCAL SELECTION	Gaia Marassi	lunedì 10 febbraio 2020	mercoledì 19 febbraio 2020
Elton John / Lee Hall	BILLY ELLIOT THE MUSICAL	Patrick Zanetta	martedì 18 febbraio 2020	giovedì 20 febbraio 2020
John Kander	CABARET	Siria Giraldo	martedì 18 febbraio 2020	mercoledì 19 febbraio 2020