

Attività di produzione raggruppate per tipologia A.A. 2021/22

Tipologia: Spettacolo dal vivo

Evento: *La Piccola Città*.

Tipologia: teatro musicale.

Modalità di erogazione: spettacolo dal vivo.

Modalità di realizzazione: STM in residenza presso la Fondazione Centro Eventi Il Maggiore.

Ambito di diffusione: nazionale.

Destinatari: pubblico esterno.

Riconoscimenti o premi ottenuti: Patrocinio Fondazione Fabrizio De André Onlus, La Fondazione ha ricevuto il sostegno della Fondazione CRT.

Evento: *Lattimo fuggente*

Tipologia: prosa.

Modalità di erogazione: spettacolo dal vivo.

Modalità di realizzazione: produzione STM.

Ambito di diffusione: nazionale.

Destinatari: pubblico esterno.

Riconoscimenti o premi ottenuti: sostegno della Fondazione CRT.

Evento: *Maria*

Tipologia: teatro musicale.

Modalità di erogazione: spettacolo dal vivo.

Modalità di realizzazione: produzione STM e Andrea Rapaccini.

Ambito di diffusione: locale.

Destinatari: pubblico esterno.

Tipologia: Documentario

Evento: *La Piccola Città*

Tipologia: docufilm.

Modalità di erogazione: streaming video.

Modalità di realizzazione: produzione STM per RaiPlay.

Ambito di diffusione: internazionale.

Destinatari: pubblico esterno.